

Post voor Kirgizië

«Kyrgyz National Museum of Fine Arts»
Yusup Abdrakhmanov str. 196
720000 Bishkek, Kyrgyz Republik



КЫРГЫЗСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ им. Г. АЙТИЕВА

PERS BULLETIN

Post voor Kirgizië Expositie project met kunstwerken over "de Utopie van de ruimte"

Bishkek, 12.12.07

Hoe brengt men de internationale kunst naar een land, dat niet over de financiële middelen beschikt om een internationale tentoonstelling te organiseren? Lätitia Norkeit en Maxim Neroda, twee kunstenaars uit Duitsland die momenteel in Bishkek wonen en werken, gaan deze uitdaging aan met hun project met de uitdagende naam "Post voor Kirgizië" i.s.m. het Kirgizische Nationale Museum voor Fijne Kunsten.

De eindeloze zoektocht naar sponsors vonden ze te langdradig en het brengt te weinig geld op. Daarom hebben ze besloten wereldwijd alle kunstenaars op te roepen via e-mail en de website www.paeckchen.org om hun kunst over het onderwerp "de Utopie van de ruimte" in een brief of pakketje op te sturen naar de verre Kirgizische hoofdstad Bishkek, waarmee het deel zal uitmaken van de expositie. Met hun actie willen ze de aandacht vestigen op een land dat weinigen bekend is, terwijl ze tegelijkertijd de lokale culturele activiteiten verrijken. De interesse in internationale kunst is groot, maar het aanbod klein en voor de meerderheid van de Kirgiezen geldt dat ze over onvoldoende middelen beschikken om zelf naar deze kunst toe te reizen. Het project zal opbouwen naar de opening van de expositie van alle bijdrages in het Kirgizische Nationale Museum voor Fijne Kunsten te Bishkek op 29 Maart 2008. Het doel van de expositie is om bezoekers toegang te verschaffen tot een brede variëteit van hedendaagse kunst en tevens om te laten zien dat kunst niet per sé gepaard hoeft te gaan met duren materialen en immense inspanningen.

In de zomer van 2007 heeft het Kirgizische Nationale Museum voor Fijne Kunsten i.s.m. de Duitse ambassade en het ifa een expositie gehouden met de titel "De hele stad". Er waren foto's van zes kunstenaars te zien, die in Duitsland wonen en werken. In 2006 is er een tentoonstelling gehouden met werken van Wils. Beide exposities werden goed bezocht en hebben de directeur ondersteund in haar wens om meer Europeesche kunst naar Kirgizië te brengen.

De organisatie kijkt enorm uit naar de aankomst van alle pakketjes, welke voor 15 februari 2008 moeten worden gepost, en hopen op een uitgebreide deelname. **Het deelname formulier en de gedetailleerde deelname voorwaarden alsmede uitgebreide informatie over de expositie is beschikbaar via de website www.paeckchen.org onder "Concept"!**

Culturele geschiedenis in Kirgizië

Al meer dan 100 jaar lang ondervinden de Kirgiezen een permanente maatschappelijke en culturele kentering. Gedurende bepaalde tijd is het land Kirgizië geïntegreerd geweest in het Russische tsarenrijk en vanaf 1919 in de Sovjet Unie. Onder het bewind van Stalin is zelfs een groot deel van de tot dan toe nomadische bevolking gedwongen tot het opgeven van deze nomadische levensstijl. De Russen hebben geprobeerd oude Kirgizische tradities te onderdrukken en hen om te vormen tot Sovjet burgers, die geloofden in vooruitgang. Door deze invloeden van buitenaf en door de veranderende verhoudingen zijn daadwerkelijk veel oude tradities verloren gegaan en zijn mensen anders gaan denken. Daardoor ontstond een kunstopvatting, die hoofdzakelijk door het Sociaal Realisme bepaald werd. Toen de Sovjet Unie in 1991 uiteenviel waren de meeste Kirgiezen helemaal niet voorbereid op alweer een verandering. De nieuw verworven autonomie, die de maatschappij omvormde van een geregeld en ideologisch leven op weg naar een markteconomie met een eerste aanzet naar een democratie gaf hen meer vrijheid maar minder zekerheid. In de kunstwereld is deze her-oriëntering pas net begonnen. Voor verdere achtergrond informatie en persoonlijke ervaring: www.paeckchen.org
Lätitia Norkeit, Maxim Neroda ([paeckchen.org](http://www.paeckchen.org)) / Kadicha Mambetalieva (Kirgizisch Nationaal Museum)

PERS KONTAKT IN KIRGIZË:

Lätitia Norkeit, E-mail: [presse\(at\)paeckchen.org](mailto:presse(at)paeckchen.org)
Kirgizisch Nationaal Museum, Kadicha Mambetalieva, Tel. +996 312 661623 mobiel +996 773 869961

PERS KONTAKT IN DUITSLAND:

Nika Breithaupt, Tel. +49 (0)176-27032146